

MANUÁL K BIBLIOGRAFICKÝM CITACÍM NA MUZEOLOGII

Konkrétní příklady bibliografických záznamů v diplomových, oborových a seminárních pracích studentů muzeologie FF MU

Mgr. Lucie Jagošová, DiS.

Následující text vychází z normy ČSN ISO 690 Bibliografické citace. Obsah, forma, struktura a ČSN ISO 690-2 Bibliografické citace. Část 2: Elektronické dokumenty nebo jejich části. Přináší vzory a konkrétní příklady citací na základě sjednocení normy s území oddělení muzeologie.

I. Odkazy a citace

Podle úzu oddělení muzeologie se odkazy a poznámky uvádějí do poznámkového aparátu pod čarou. Příslušná pasáž v textu (ať jde o doslovnou citaci v uvozovkách či parafrázovaný text) se označuje arabskou číslicí v horním indexu a do poznámkového aparátu pod čarou se uvede citovaný zdroj, vysvětlující či doplňující informace a komentáře nebo odkaz na jinou část textu.

Příklad:

„Jednou ze specificky zaměřených muzejních vědeckých prací je příprava některých výstav, je to „aplikovaný“ výzkum, vlastní jen muzejní práci.“¹ Ve výzkumech muzejního publika lze použít řadu metod a technik. Může se jednat např. o dotazování, které je Malým slovníkem propagace definováno jako „... jedna z metod shromažďování údajů pro účely výzkumu trhu, propagace, veřejného mínění atp. Může být prováděno písemně, ústně nebo telefonicky. [...] Za základní způsoby dotazování můžeme označit interview a psychologickou exploraci...“² Dotazník využívá ke zkoumání podmínek českých muzeí pro práci s dětským návštěvníkem např. Vladimír Jůva.³

¹ *Malý slovník propagace*. Brno: Česká společnost pro propagaci a public relations, Mospra, 1995, s. 11.

² Tamtéž, s. 136.

³ JŮVA, Vladimír. *Dětské muzeum: edukační fenomén pro 21. století*. Brno: Paido, 2004, s. 256–260. Podrobněji k výsledkům viz JŮVA, Vladimír. Česká muzea a galerie pro děti a mládež. In *Děti, mládež, ...a muzea? III*. Brno: Moravské zemské muzeum, 2003, s. 30–33.

II. Bibliografické záznamy použitých pramenů a literatury

Řazení zdrojů je abecední podle příjmení autora, název zdrojového dokumentu píšeme kurzívou. Rozlišujeme záznamy monografií, seriálových publikací a elektronických dokumentů. Uvádíme maximum možných zjistitelných údajů. U některých publikací např. nelze dohledat číslo vydání nebo ISBN – v tomto případě údaj vynecháme. Pokud nelze dohledat autora, zapíšeme pod názvem publikace. Údaje jako místo, nakladatelství a rok nelze vynechat; pokud chybí, zapisujeme takto: [B. m.] (tj. bez místa), [B. n.] (tj. bez nakladatelství). Pokud tyto údaje sice nejsou přímo uvedeny na titulní straně nebo v tiráži, ale je možné je vyvodit nebo přibližně určit, zapíšeme údaj do hranatých závorek; rok je třeba zapsat vždy (podle míry možného upřesnění), např. [1997] nebo [199?] nebo [19??].

1 TIŠTĚNÉ DOKUMENTY

1.1 Monografie

Záznam platí pro knihy (rozlišujeme záznamy podle počtu autorů), sborníky, brožury, katalogy a další jednorázově vydávané materiály, firemní literaturu a šedou literaturu (tj. publikace, které nejsou dostupné prostřednictvím běžných knihkupeckých zdrojů jako např. normy, patenty, výzkumné zprávy, diplomové práce, sborníky z konferencí apod.). Jako monografii citujeme také „muzejní zdroje“ jako libreto, scénář, technický scénář k výstavě, letáky a nejrůznější prameny z muzea (např. zřizovací listina muzea, depozitární a badatelský řád). Při sepisování použitých zdrojů je pak třeba rozlišit, zda jde o literaturu či pramen.

Jeden až tři autoři:

PŘÍJMENÍ, Jméno, Jméno PŘÍJMENÍ a Jméno PŘÍJMENÍ. *Název: podnázev.* X. vyd. Místo: Nakladatelství, rok. X s. ISBN XX-XXXXXX-X-X.

JŮVA, Vladimír. *Vývoj německé muzeopedagogiky.* Brno: Paido, 1994. 159 s. ISBN 80-901737-2-1.

JANKO, Jan a Soňa ŠTRBÁŇOVÁ. *Věda Purkyňovy doby.* 1. vyd. Praha: Akademia, 1988. 292 s.

Více než tři autoři (uvedená podoba platí pouze v případech, kdy je v publikaci doslovně uveden jeden autor jako hlavní s širším kolektivem nebo pokud se jedná o editora publikace; citace publikace s více než třemi autory, kdy není žádný z nich uveden jako hlavní, viz Bez autora):

PŘÍJMENÍ, Jméno a kol./(ed.). Název: podnázev. X. vyd. Místo: Nakladatelství, rok. X s. ISBN XX-XXXXXX-X-X.

SPOUSTA, Vladimír a kol. *Metody a formy výchovy ve volném čase: kultura a umění ve výchově*. 1. vyd. Brno: Masarykova univerzita, 1996. 82 s. ISBN 80-210-1275-7.

Bez autora (platí též v případě, že **publikace má více než tři autory, kdy není žádný z nich uveden jako hlavní** – záznam pak píšeme stejně, jako kdyby byla publikace bez autora):

Název: podnázev. X. vyd. Místo: Nakladatelství, rok. X s. ISBN XX-XXXXXX-X-X.

Vojta Náprstek a muzejnictví. Praha: Národní technické muzeum, 1998. 38 s. ISBN 80-7037-070-X.

1.1.1 Zvláštní typy monografií, šedá literatura a prameny

Bakalářské, diplomové, disertační, rigorózní, habilitační práce

PŘÍJMENÍ, Jméno. Název: podnázev. Místo: Vysoká škola, Fakulta, Ústav/katedra, rok. X s., X příl. Druh práce. Vedoucí práce XXX.

KRAJÍČKOVÁ, Lenka. *K problematice vzdělávání v oblasti muzejní pedagogiky*. Brno: Masarykova univerzita, Filozofická fakulta, Ústav archeologie a muzeologie, 2002. 115 s. Diplomová práce. Vedoucí práce Mgr. Pavel Holman.

Patent

Přihlašovatel. Název vynálezu. Podřízená odpovědnost. Poznámky (např. mezinárodní klasifikace). Identifikace dokumentu. Země nebo vydávající úřad. Druh patentového dokumentu. Číslo. Datum vydání.

NOVÁ HUŤ, A. S., OSTRAVA. *Trysková sestava přestupníkového kolena*. Původce vynálezu: Jiří KOSE. Int C16 C 10 B 27/06. Česká republika. Patentový spis 279967. 29. 12. 1990.

Norma

Označení normy. Třídící znak. Název normy. Rok vydání (ne rok schválení nebo účinnosti!). X s.

ČSN ISO 690-1: 1996. *Bibliografické citace: obsah, forma a struktura*. Praha: Český normalizační institut, 1996. 32 s.

Výzkumná zpráva

PŘÍJMENÍ, Jméno. Název práce. Místo: Vydavatel, rok. X s., X příl. Označení druhu zprávy.

UBRÁ, Olga a Bernard LIDICKÝ. *Dynamický výpočtový model sekundárního okruhu JE VVER 440*. Praha: ČVUT Fakulta strojní, 1989. 44 s., 6 příl. Výzkumná zpráva.

Legislativní dokumenty

Země. Název zákona. In *Zdrojový dokument*. Rok, částka XX, s. XXX-XXX.

Česká republika. Zákon č. 106 ze dne 11. května 1999 o svobodném přístupu k informacím. In *Sbírka zákonů České republiky*. 1999, částka 39, s. 2578–2582.

Firemní literatura (výroční zpráva, katalog, brožura atd.; pokud jde o interní materiály instituce, uvedeme tuto informaci v poznámce na konci záznamu)

Instituce. Název: *podnázev*. X. vyd. Místo: Instituce, rok. X s.

Technické muzeum v Brně. *Výroční zpráva Technického muzea v Brně za rok 2004*. Brno: Technické muzeum, 2004. 70 s.

Archivní prameny (v poznámkovém aparátu z hlediska dohledatelnosti uvádíme informace co nejpřesněji – od instituce, přes fond, karton, signaturu až po název konkrétního materiálu; ze seznamu použitých zdrojů pak musí být zřejmé, ze kterých fondů bylo čerpáno – je tedy třeba uvést alespoň instituci a fond)

Instituce. Fond X – *Název fondu* : *podnázev*, kart. X, sign. X. Název konkrétního materiálu.

Národní archiv v Praze. Fond 1005 – *Úřad říšského protektora*, kart. 534, sign. I – 10 V – 3 – 1 – *Musea v Protektorátě – všeobecně a jednotlivě 1939 – 1944*. Zpráva vrchnímu vládnímu radovi von Bothovi s názvem *Der Jude Iltis als Begründer der Gregor Mendel – Museum in Brünn*.

Orální prameny – osobní rozhovory (citujeme, pokud se nejedná o respondenty empirického výzkumu, kterým garantujeme anonymitu; časový údaj vychází ze způsobu vedení rozhovoru – u jednorázového uvádíme datum, u série rozhovorů s jedním narátorem časový rozsah – např. listopad–prosinec 2013; do poznámky se zařazuje informace o uložení – týká se auditivně, audiovizuálně a písemně uchovávaných dat)

PŘÍJMENÍ, Jméno narátora. *Název záznamu nebo sbírky záznamů/téma rozhovoru*. Místo, datum. Rozhovor * vedl Jméno Příjmení tazatele. *Zvukový/audiovizuální/textový záznam uložen v Instituci/soukromém archivu tazatele*.

*možné doplnit profesní identifikaci narátora (Rozhovor s pracovním postem v instituci XY)

CHOVANČÍKOVÁ, Irena. [Muzeologické semináře v Masarykově muzeu v Hodoníně]. Brno, 13. 12. 2013. Rozhovor s ředitelkou Masarykova muzea v Hodoníně vedla Lucie Jagošová. Zvukový záznam uložen v soukromém archivu tazatelky.

Libreto, scénář, technický scénář k výstavě (pokud je označení druhu práce součástí názvu či podnázvu, není nutné jej uvádět znovu v poznámce na konci záznamu)

PŘÍJMENÍ, Jméno. Název: podnázev. X. vyd. Místo: Instituce, rok. X s., X příl. Druh práce.

MALÝ, Miloslav a Vladimír ČIŽÍK. *Vývoj hudební kultury ČSSR 1939 – 1945 – 1984 : technický scénář*. Praha: Národní muzeum – Muzeum české hudby, 1982. 72 s., 21 příl.

Expozice Slezského muzea: libreto. Opava: Slezské muzeum, [197?]. [155] s.

Leták (rozsah může být uveden v počtu stran i jako 1 leták, 1 list, 1 mapa; do poznámky uvedeme typ materiálu, jazyk)

Instituce. Název: podnázev. X. vyd. Místo: Instituce, rok. X s. Poznámka.

Statutární město Brno. *Brno: vítáme vás v Brně*. Brno: Statutární město Brno, Kancelář primátora města Brna – Kancelář strategie města, [200?]. 1 leták. Složený list.

Mapa (jako rozsah lze uvést např. 1 mapa; do poznámky uvedeme textové součásti mapy)

Název: podnázev: měřítko 1:XXX. X. vyd. Místo: Instituce, rok. X s. Poznámka.

Brno: komerční mapa: měřítko 1:20 000. Brno: BB Press s. r. o., 2004. 1 mapa. Rejstřík ulic. Rejstřík firem. Důležitá místa. Památky. Okolí, centrum.

1.1.2 Příspěvek v monografii nebo ve sborníku

PŘÍJMENÍ, Jméno. Název příspěvku: podnázev příspěvku. In PŘÍJMENÍ, Jméno. Název sborníku nebo monografie: podnázev sborníku nebo monografie. X. vyd. Místo: Nakladatelství, rok, s. X–X. ISBN XX-XXXXXX-X-X.

BYRTUSOVÁ, Vlasta, Věra FORETOVÁ a Kateřina KOPŘIVOVÁ. Marketingová komunikace muzea. In *Muzeum dnes: poznámky 03/99*. Brno: Fakulta architektury VUT, 1999, s. 8–9.

1.1.3 Vícesvazková monografie (jako celek; např. vícedílné knihy, slovníky, encyklopedie)

Název vícesvazkové monografie: podnázev vícesvazkové monografie. Místo: Nakladatelství, rok–rok. X částí.

Ottův slovník naučný: ilustrovaná encyklopedie obecných znalostí. Praha: J. Otto, 1888–1909. 28 sv.

Část vícesvazkové monografie (dílní svazek zapisujeme ve znění z dokumentu; uvádí se prioritně ISBN dílu, lze doplnit i ISBN přidělené celému souboru)

PŘÍJMENÍ, Jméno. Název zdrojového dokumentu. Název dílního svazku. X. vyd. Číslo části. Místo: Nakladatel, rok. X s. ISBN XX-XXXX-XXX-X. Lokace ve zdrojovém dokumentu.

Akademický slovník cizích slov. I. díl, A-K. Praha: Academia, 1995. ISBN 80-200-0523-4 (1. díl). ISBN 80-200-0497-1 (soubor).

1.2 **Seriálové publikace**

Seriálovými publikacemi rozumíme ty publikace, které vycházejí (ne)pravidelně v určitých intervalech s úmyslem dalšího pokračování. Jedná se zejm. o odborná periodika (časopisy), ročenky, noviny. Je třeba uvádět co nejúplnější údaje, které lze zjistit – tzn. označení roku vydání, ročníku a čísla u časopisů, plné denní datum (včetně případného ročníku) u novin.

Název: podnázev. Místo: Nakladatelství, rok–rok. Periodicita. ISSN XXXX-XXXX.

Múzeum: metodický, študijný a informačný časopis pre pracovníkov múzeí a galérií. Bratislava: Slovenské národné muzeum, Zväz múzeí na Slovensku, 1954– . Vychádza štvrťročne. ISSN 0027-5263.

1.2.1 **Citace jednoho čísla**

Název: podnázev. Místo: Nakladatelství, rok, roč. X, č. X. X s. ISSN XXXX-XXXX.

Múzeum: metodický, študijný a informačný časopis pre pracovníkov múzeí a galérií. Bratislava: Slovenské národné muzeum, Zväz múzeí na Slovensku, 2005, roč. 51, č. 3. 32 s. ISSN 0027-5263.

1.2.2 **Článek v periodiku**

PŘÍJMENÍ, Jméno. Název článku: podnázev článku. Název periodika: podnázev periodika, rok, roč. XX, č. XX, s. X–X. ISSN XXXX-XXXX.

POLÁŠEK, Petr. Demus zdokonalil konzervátorsko-restaurátorskou dokumentaci. *Věstník Asociace muzeí a galerií České republiky*, 2006, č. 4, s. 21–22. ISSN 1213-2152.

2 ELEKTRONICKÉ DOKUMENTY

Podle druhu nosiče zapisujeme jako: [online], [CD-ROM], [magnetická páska], [disk], [elektronická pošta], [monografie na CD-ROM], [online databáze], [online elektronický časopis], [online seriálová publikace], [počítačový program na disku].

2.1 WWW stránka, elektronická monografie, počítačový program a databáze (tj. online databáze, CD-ROM, magnetické pásky)

PŘÍJMENÍ, Jméno. *Název: podnázev* [druh nosiče]. Místo: Vydavatel, datum vydání. X s., poslední aktualizace DD. MM. RRRR. [cit. RRRR-MM-DD]. Dostupný z www: <<http://www....cz>>.

PŘIBÁŇOVÁ, Svatava. *Památník Leoše Janáčka* [online]. Brno: Moravské zemské muzeum, 2006. [cit. 2006-09-18]. Dostupný z www: <http://www.mzm.cz/mzm/expozice/pamatnik_janacka_podrobne.htm>.

Administrativní registr ekonomických subjektů (Ares) [online databáze]. Praha: Ministerstvo financí ČR, 1999. [cit. 2006-11-13]. Dostupný z www: <<http://www.info.mfcr.cz/ares/ares.html>>.

2.1.1 Příspěvek na WWW stránce, do elektronické monografie, počítačového programu

PŘÍJMENÍ, Jméno. *Název příspěvku: podnázev příspěvku*. In *Název zdrojového dokumentu: podnázev zdrojového dokumentu* [druh nosiče]. Místo: Vydavatel, datum vydání, poslední aktualizace DD. MM. RRRR [cit. RRRR-MM-DD]. Dostupný z www: <<http://www....cz>>.

MIKSA, Francis L. a Philip DOTY. Intellectual Realities and the Digital Library. In *Digital Libraries '94: proceedings of the First Annual Conference on the Theory and Practice of Digital Libraries, June 19-21, 1994 - College Station, Texas, USA* [online]. [B. m.]: Texas A&M University, Center for the Study of Digital Libraries, 1994. [cit. 2006-11-13]. Dostupný z www: <<http://www.csd.tamu.edu/DL94/paper/miksa.html>>.

2.2 Elektronické seriálové publikace (časopisy, noviny, edice atd.)

Název: podnázev [online]. Místo: Vydavatel, rok-rok [cit. RRRR-MM-DD]. Periodicita. Dostupný z www: <<http://www....cz>>. ISSN XXXX-XXXX.

Muni.cz: on-line verze měsíčníku Masarykovy univerzity [online]. Brno: Masarykova univerzita, 2005– [cit. 2006-11-13]. Vychází 10x ročně. Dostupný z www: <<http://info.muni.cz>>. ISSN 1801-0814.

2.2.1 Článek v elektronickém seriálu

PŘÍJMENÍ, Jméno. Název článku. *Název elektronického seriálu: podnázev elektronického seriálu* [online]. datum vydání, č. X [cit. RRRR-MM-DD]. Dostupný z [www: <http://www....cz>](http://www....cz). ISSN XXXX-XXXX.

DOŠLÁ, Zuzana a Michal BULANT. Mezifakultní studia z pohledu Přírodovědecké fakulty MU. *Muni.cz: on-line verze měsíčníku Masarykovy univerzity* [online]. duben 2006 [cit. 2006-11-13]. Dostupný z [www: <http://info.muni.cz/index.php?option=com_content&task=view&id=374&Itemid=92>](http://info.muni.cz/index.php?option=com_content&task=view&id=374&Itemid=92). ISSN 1801-0814.

2.3 Elektronická komunikace (elektronické konference, diskusní listy, e-mail)

Název: podnázev [druh nosiče]. Místo: Vydavatel, datum vydání. [cit. RRRR-MM-DD]. Poznámky. Dostupný z [www: <http://www....cz>](http://www....cz).

STR-SKOL: diskuse na téma střední školy a Internet [online]. Praha: CESNET, 1994– [cit. 2006-11-13]. Dostupný z [www: <http://listserv.cesnet.cz/archives/str-skol.html>](http://listserv.cesnet.cz/archives/str-skol.html).

2.3.1 Články v elektronické komunikaci

PŘÍJMENÍ, Jméno. Název článku: podnázev článku. In *Název zdrojového dokumentu: podnázev zdrojového dokumentu* [druh nosiče]. Místo: Vydavatel, datum vydání (odeslání) [cit. RRRR-MM-DD]. Lokace v rámci systému zpráv. Dostupný z [www: <http://www....cz>](http://www....cz).

WAGNER, Janek. Dotace SIPVZ pro zelené školy v roce 2006. In *STR-SKOL: diskuse na téma střední školy a Internet* [online]. Praha: CESNET, 18. 12. 2005 20:09:27 +0100 [cit. 2006-11-13]. Dostupný z [www: <http://lsv.cesnet.cz/cgi-bin/wa?A2=ind0512&L=str-skol&T=0&F=&S=&P=122>](http://lsv.cesnet.cz/cgi-bin/wa?A2=ind0512&L=str-skol&T=0&F=&S=&P=122).

2.3.2 Elektronická zpráva (e-mail)

PŘÍJMENÍ, Jméno. *Název zprávy* [online]. Message to: Jméno PŘÍJMENÍ příjemce. DD. MM. RRRR [cit. RRRR-MM-DD]. Poznámka. (U osobní a neveřejné komunikace se neuvádí dostupnost a přístup)

PRITCHARD, Sarah. *Your request for Information about ISO Standards* [online]. Message to: Margaret Morrison. 18. 2. 1995 [cit. 1995-03-03]. Osobní komunikace.

Seznam použitých zdrojů

Bibliografické citace: příklady podle normy ČSN ISO 690 [online]. Praha: Výpočetní a informační centrum ČVUT, 2002, poslední aktualizace 14. 1. 2002 [cit. 2006-11-13]. Dostupné z www: <http://platan.vc.cvut.cz/vychova/vychova2/bibl_citace/iso690.html>.

BOLDIŠ, Petr. *Bibliografické citace dokumentů podle ČSN ISO 690 a ČSN ISO 690-2 : část 1 – citace: metodika a obecná pravidla. Verze 3.3* [online]. 2001–2006, poslední aktualizace 31. 3. 2006 [cit. 2006-11-13]. Dostupné z www: <<http://www.boldis.cz/citace/citace1.pdf>>.

BOLDIŠ, Petr. *Bibliografické citace dokumentů podle ČSN ISO 690 a ČSN ISO 690-2 : část 2 – modely a příklady citací u jednotlivých typů dokumentů. Verze 3.1* [online]. 2001–2006, poslední aktualizace 31. 3. 2006 [cit. 2006-11-13]. Dostupné z www: <<http://www.boldis.cz/citace/citace2.pdf>>.

BRATKOVÁ, Eva. *Metody citování literatury a strukturování bibliografických záznamů podle mezinárodních norem ISO 690 a ISO 690-2: metodický materiál pro autory vysokoškolských kvalifikačních prací. Verze 1.0* [online]. 2006, poslední aktualizace 13. 4. 2006 [cit. 2006-11-13]. Dostupné z www: <<http://www.evskp.cz/SD/4c.pdf>>.

BRATKOVÁ, Eva. *Bibliografické odkazy pro seznamy a citace: oficiální výukové stránky Ústavu informačních studií a knihovnictví FF UK.* [online]. 1996–2005, poslední aktualizace 20. 4. 2006 [cit. 2006-11-13]. Dostupné z www: <<http://www1.cuni.cz/~brt/bibref/bibref.html>>.

ČSN ISO 690-1: 1996. *Dokumentace: bibliografické citace: obsah, forma a struktura.* Praha: Český normalizační institut, 1996. 32 s.

ČSN ISO 690-2: 2000. *Informace a dokumentace: bibliografické citace: část 2: elektronické dokumenty nebo jejich části.* Praha: Český normalizační institut, 2000. 24 s.

FARKAŠOVÁ, Blanka a Martin KRČÁL. *Projekt Bibliografické citace dle normy ČSN ISO 690 a ČSN ISO 690-2* [online]. 2004–2006 [cit. 2006-11-13]. Dostupné z www: <<http://www.citace.com/clanky.php>>.

LISKOVÁ, Zuzana (ed.). *Termíny, pojmy ze světa vědeckých informací a knihoven* [online]. Praha: Středisko vědeckých informací Fyziologického ústavu Akademie věd ČR, 2006, poslední aktualizace 12. 10. 2006 [cit. 2006-11-13]. Dostupné z www: <<http://www.biomed.cas.cz/fgu/knihovna/terminy.html>>.

SEDLÁKOVÁ, Bohumila. *Bibliografické citace* [online]. Brno: Vyšší odborná škola a Střední odborná škola informačních a knihovnických služeb, 2001 [cit. 2006-11-13]. Dostupné z www: <http://www.vosis.cz/vosis/ke_stazeni/bibliograficke_citace_bohumila_sedlakova.pdf>.

TKAČÍKOVÁ, Daniela. *Jak zpracovávat bibliografické citace* [online]. Ostrava: Ústřední knihovna Vysoké školy báňské – Technické univerzity Ostrava, 1998–2006, poslední aktualizace 16. 6. 2005 [cit. 2006-11-13]. Dostupné z www: <<http://knihovna.vsb.cz/kurzy/citace/index.html>>.

URBÁNKOVÁ, Nad'a. *Jak správně citovat aneb Komentář k ČSN ISO 690* [online]. [2001]. [cit. 2006-11-13]. Dostupné z www: <http://www.phil.muni.cz/muzeo/texty/iso_690.doc>.

VANĚK, Miroslav a Jiří HLAVÁČEK. *Badatelský řád* [online]. Praha: Ústav pro soudobé dějiny AV ČR, Centrum orální historie, 1. 1. 2013, s. 9 [cit. 2013-10-16]. Dostupné z www: <http://www.coh.usd.cas.cz/moodle/pluginfile.php/205/mod_resource/content/7/badatelsky_r_ad_dacan.pdf>.

Poděkování

Za vstřícný přístup a velmi přínosné konzultace děkuji Mgr. Petře Šedinové z Ústřední knihovny Pedagogické fakulty Masarykovy univerzity a PhDr. Martinu Krčálovi, DiS. z Ústřední knihovny Fakulty sociálních studií Masarykovy univerzity.