



Zámek Žďár nad Sázavou

6. — 8. Října 2021

TROJÍ ŽIVOT

STŘEDOVĚKÉ KERAMIKY

KONFERENCE

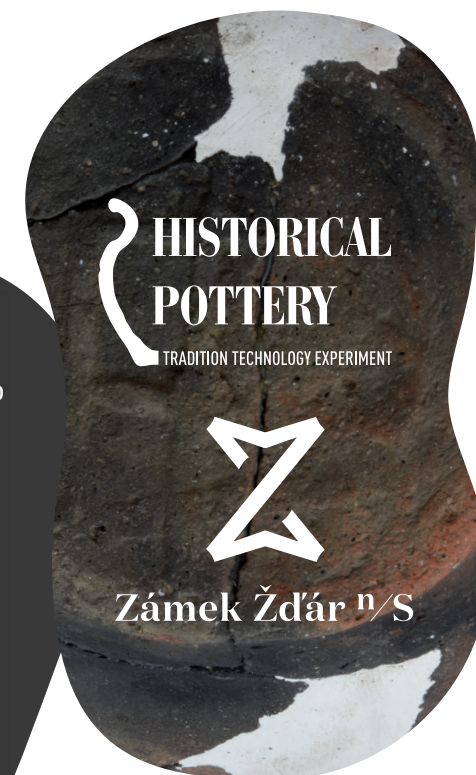
Technologie výroby keramiky

Keramiky vrcholného a pozdního středověku

Metody zpracování archeologické keramiky

**Prezentace výsledků projektu a formulace
výzkumných cílů a plánů výzkumu
středověké keramiky do dalších let**

Posterová sekce



Zámek Žďár nad Sázavou

6. — 8. října 2021

TROJÍ ŽIVOT STŘEDOVĚKÉ KERAMIKY

KONFERENCE

Konference **TROJÍ ŽIVOT STŘEDOVĚKÉ KERAMIKY** je jedním ze závěrečných výstupů projektu NAKI II Vrcholně středověká keramika jako předmět movitého kulturního dědictví.

Její název a jednotlivá témata korespondují s výstavou probíhající v Moravském zemském muzeu v Brně.

Cílem konference je prezentovat a diskutovat témata týkající se životních cyklů středověké keramiky (13. až 15. století) počínaje výrobou, užitím a zánikem konče, včetně jejího „znovuzrození“ při archeologickém výzkumu a fází následného odborného zpracování a vyhodnocení.



Kontakt:

Kateřina Těsnohlídková
tesnohlidkova@mail.muni.cz
katkatesnohlidkova@gmail.com



Katedra UNESCO
pro muzeologii a světové dědictví
UNESCO Chair
of Museology and World Heritage

Z
Zámek Žďár n/S

**HISTORICKÁ
KERAMIKA**
TRADICE TECHNOLOGIE EXPERIMENT

m muzeum
vysočiny
jihlava

M
MORAVSKÉ
ZEMSKÉ
MUZEUM



**ZÁPADOČESKÁ
UNIVERZITA
V PLZNI**